

GUITAR RHYTHM EXERCISES (QUARTER NOTES, 2 RESTS)

▭ = DOWNSTROKE (NUMBERS = DOWNSTROKES)

∨ = UPSTROKE (& = UPSTROKES)

AARON RASHAW

APPLY ALL THE CHORDS YOU KNOW TO THESE RHYTHM PATTERNS

5

1(&) 2(&) 3(&) 4(&)

1(&) 2(&) 3(&) 4(&)

1(&) 2(&) 3(&) 4(&)

1(&) 2(&) 3(&) 4(&)

1(&) (2&) 3(&) (4&)

1(&) (2&) 3(&) (4&)

1(&) (2&) 3(&) (4&)

1(&) (2&) 3(&) (4&)

(1&) 2(&) (3&) 4(&)

(1&) 2(&) (3&) 4(&)

(1&) 2(&) (3&) 4(&)

(1&) 2(&) (3&) 4(&)

(1&) (2&) 3(&) 4(&)

(1&) (2&) 3(&) 4(&)

(1&) (2&) 3(&) 4(&)

(1&) (2&) 3(&) 4(&)

1(&) 2(&) (3&) (4&)

1(&) 2(&) (3&) (4&)

1(&) 2(&) (3&) (4&)

1(&) 2(&) (3&) (4&)